

Passejadas (instrumental)
Valentin (cançon)*
Arabescas (instrumental)
Lo Lapinon (cançon)
Tremoladas (instrumental)
Lo cabal a balancièr (cançon)
Mouklinadas (instrumental)
Som som tot doç (cançon)
Bassaçadas (instrumental)
Qual sap trobar ! (cançon)**
Latinaças (instrumental)
Lo Lop... (tradicional)
Mescladis del lop amb DJ.8 live
Lengadissas

Promenades (instrumental)
Valentin (chanson)*
Arabesques (instrumental)
Le Lapinou (chanson)
Tremolos (instrumental)
Le cheval à bascule (chanson)
Mouklinades (instrumental)
Fais de doux rêves ! (chanson)
Bougeottes (instrumental)
Qui sait trouver ! (chanson)**
Latineries (instrumental)
Le Loup... (traditionnel)
Remix du loup avec DJ.8 live
Jeux de langue

* Prix Nadal Rey 2004 de la Chanson Occitane.

**Pour cette chanson, l'auteur a reçu de l'Académie des Jeux Floraux de Toulouse, La Rose d'Argent (Prix de la Chanson Poétique) le 3 MAI 2005, ainsi que le Prix de la SACEM.

Studio : « Les enfants du réel ». acermusique@wanadoo.fr
dédé.calvet@wanadoo.fr

Réalisé et imprimé par « Les Ateliers de l'If » yves.valadeau@ageris82.org



Qual
QUAL
Sap
SAP
Trobar
Trobar

André
Calvet

Naissença de Valentin Calvet
"discrimination positiva"

Lo pichon Valentin
Dels joves de "Rullet"
Arribèt un matin
E aquòs tot calvet
Mes tanben vigoròs
De parents totis dos
L'un de l'autre amoròs
Amb un tròc de caçun
-Un còp es pas costum
Un e un fàsquet un
De sa maire lo nas
Del paire lo debàs
Un morsilh de Russia
Un pauc de Germania
Un brigalh de Mahon
D'Italia un talhon
Escais d'Occitania
E d'aquel mesdaàs
Lo Dede va vos ditz
Aquel tan plan vengut
Pas pelut mes tot nut
Es sortit coma un pet
Mai polit qu'un potet



Naissance de Valentin Calvet
"discrimination positive"

Le petit Valentin
Des jeunes de "Rullet"
Arriva un matin
Et ça plutôt Calvet (nom de son papa="chauve")
Autant que Vigouroux (nom de sa maman="vigoureux")
De parents tous les deux
L'un de l'autre amoureux
Et d'un peu de chacun
-un coup n'est pas coutume-
Un plus un fient : un
Et le nez de sa mère
Et le bas de son père
Un morceau de Russie
Un zeste d'Allemagne
Un p'tit rien de Mahon
Une part d'Italie
Et les restes d'ici
Et de tout ce mélange
Le Dédé vous le dit
Lui le si bienvenu
Peu poilumais tout nu
Est sorti comme un pet (vent du sud)
Bien plus beau qu'un poutet (petit poutou)



Choeurs :
-Béatrice Belle
-Piou Calvet-Meffre
-Myriam Mohr
-David Moukli
-Pierre Messelet
-Patrice Cazaux
-André Calvet



Studio : « Les enfants du réel » : acemusique@wanadoo.fr
Photo de pochette : Sandra Vigouroux, autre (D.R.)
Maquette : Gérald Calvet



Percussions, Saz, Cello, Jumbé, cruche à eau,
flûte, tambour malien, cloches, chaises,
rebord de fenêtre... :
-Patrice Cazaux

Guitare et Chant :
-André Calvet

Prise de Son et Mixage :
-Pierre Messelet



dédé.calvet@wanadoo.fr



A Valentin, Nathan, Inès, Naëlle, Louis, Mara, Louisa, Cindy, Manon,
Zoé ... tous les enfants de l'école Louis Gardez de Moissac (école bilingue
français - occitan), ainsi qu'à leurs maîtresses et maîtres.

Réalisé et imprimé par « Les Ateliers de l'If » yves.valadeau@ageris82.org

Qua! sap trobar o Rimassaire Obrièr Servis Amor

I	II	III	IV	Repic
Qua! sap trobar	Qua! sap d'OrmaR	Qua! sap joglar	Aquel qu'es pas	Obrièr
Lo mot	L'idèA	La rason	Ni Mers	Servis
E la musica	MelOdica	La folia	Ni mai pOeta	amor
Pòt	Sia	Una	Sens	rimassaire
DivOrçaR	GiscLajR	Cinquena	EsseR L'Às	Rimassaire
LA MÒrt	L'aiga	Sason in-	Tot teMps	Obrièr
DAMb lO destIn	Del vielh rocàs	ventarà	Bastís prisOn	Servis
Blanquir	Tintar	Qua! sap jogar	El fàR	Amor
La nèch	Lo cèl	La cançon	Pas res	
De sa pluma Magica	De paleta ArMONica	Per sa Mia	De practica paureta	
Flaquir	DalhaR	D'ala	Ni tan	
LO pech	Pastèl	D'aronda	Pauc re-	
DubRir	Renhar	Lo mOlin	Virar	
Lo seu cAMin	Sul nivolaS	Vestirà	ROMA en AMOR	

V	VI	VII	VIII	IX
Lo que sAp pas	Qua! cantà l'òr	Romancier	Noblessa	Guitara
RiMar	La valor	Ortalièr	Tendressa	Encaia
En pOesia	LA riquesa	Saberut	Revòlta	N'escupis
Pas	D'un	Amic	Oblit	Talent
Se calfàR	RevoluM	D'Albada	Sonata	Roseta
De glA-	Que grandis	Rementa	Arjenta	Odetà
ça e de Mèl	Dins son cÒR	Gdarut	D'Absolut	Se vestís D'
PloratZ	Culhís dins l'òrt	Epic	Repic	Argent
tensons	Una flor			
La seuna carestia	Per mestressa			
Cridatz	Atal			
Que son	Mistral			
Escrit	Espèis			
Ès un fardèl	un tresÒR			



" Qui sait trouver ! " ou Rimaillieur Ouvrier Sert (l')Amour !

I	II	III	IV
Qui sait trouver	Qui sait compter	Qui sait jongler	Celui qui n'est
Le mot	Une idée	La raison	Ni moins
Et la musique	Mélodique	La folie	Ni plus poète
Peut divorcer	Sait faire	La	Sans
La mort	Jaillir	Cinquième	Se lasser
Et le destin	L'eau	Saison inventera	Toujours
Blanchir	Du vieux rocher	Qui sait jouer	Fait sa prison
La nuit	Teinter	La chanson	Ne construit
De sa plume magique	Le ciel	Pour sa mie	Rien
Aplanir	De palette harmonique	D'aile	De sa pauvre
Le mont	Faucher	D'hirondelle	technique
Et tracer	Pastel	Habillera	N'in-
Son chemin	Régner	Le moulin	verse
	Haut dans le ciel		Même pas
			"Roma" en "Amor"

V	VI	VII	VIII	IX
Qui ne sait pas	Qui chante l'or	Romancier	Noblesse	Guitare
Rimer	La valeur	Jardinier	Tendresse	Encore
En poésie	La richesse	Mon savant	Révolte	Crache
Ni	D'un	Camarade	Oubli	Du désir
Se chauffer	Tourbillon	De l'aubade	Sonate	Rose qui pointe
De glace	Qui grandit	Rapièce	Hardie	Ode naissante
Ou de miel	Dans son coeur	O toi gourmand	D'absolu	S'habille D'
« Terpos »	Cueille au jardin	Epique	Refrain	Argent
Vous qui pleurez	Une fleur			
Sa pauvre	Pour maîtresse			
Eucharistie	Ainsi			
Criez plutôt	Mistral			
Que son	Fait éclore			
Ecrit	Un trésor			
Est un fardeau				



LO LAPINON

Un lapinon a raubat lo solelh
 Un lapinon pa naire
 Un lapinon a raubat lo solelh
 E la nuech es tombada

Totis pecaïre s'afanan de cercar
 Dins tota l'encontrada
 Lo quite greule s'es metut al trabalh
 Per aqua jar los autres

Aquesta nuech los aucels son levats
 Son pertots dins lo cel
 Pics perdigals e passerats
 Sola la chota s'en far pas

Tanleu qu'arriva la novela
 Al fons de Garona
 La carpa dubrir gran son uèlh
 E l'anguilla parel

Om saura pas jamai cossi
 Nasquet la galejada
 Mes lo solelh l'endeman matin
 Era de la levada



LE LAPINOU

Un lapinou a volé le soleil
 Un lapinou voleur
 Un lapinou a volé le soleil
 Et la nuit est tombée

Les malheureux se pressent de chercher
 Dans toute la contrée
 Même le loir s'attelle à ce travail
 Afin d'aider les autres

Cette nuit là les oiseaux sont debout
 Et dans le ciel partout
 Pics et perdreaux et passereaux
 Seule la chouette s'en fait pas

Sitôt la nouvelle connue
 Au fond de la Garonne
 La carpe ouvre grand son œil
 Et l'anguille pareil

On ne saura jamais comment
 Pu naître cette farce
 Mais le soleil le lendemain
 Reparut à sa place

LO CABAL A BALANCIÈR

Sus mon cabal à balancier
 Tin tin tan tin tan
 S'era un cabal vertadièr
 Sariai renduta a Montpelhièr
 N'es pas un vertadièr cabal
 M'en demoraraï a l'ostal



LE CHEVAL À BASCULE

Sur mon cheval à bascule
 Tin tin tan tin tan
 Si c'était un vrai cheval
 Je serai déjà à Montpellier
 Mais ce n'est pas un vrai cheval
 Je resterai à la maison



« SOM,SOM,
 TOT DOÇ SOM SOM »

Repic
 Som som, tot doç, som som (bis)

Aqui que tomba la nech
 Leu leu qual anar al lech
 Veiràs l'elefantàs
 Volar dessus lo nivolas



Repic

Aqui que tomba la nech
 Leu leu qual anar al lech
 Un rainal e un conilhet
 Jogan aperts a pè-ranquet



Repic

Aqui que tomba la nech
 Leu leu qual anar al lech
 Un monin menut cabirola
 Un ipopotam parpalhòla



Repic

Aqui que tomba la nech
 Leu leu qual anar al lech
 La galineta del bon Dieu
 Bondis d'un còp al cap del rieu



Repic

Aqui que tomba la nech
 Leu leu qual anar al lech
 Un lauzèrt al çalelh luzent
 Se palaisa d'un biais plasant

FAIS DE DOUX RÊVES



Voici que la nuit tombe
 Bientôt il faut aller au lit
 Tu verras l'énorm e éléphant
 Voler par-dessus les nuages

Un renard et un petit lapin
 Jouent vivement à cloche-pieds

Un singe menu cabriole
 L'hippopotame papillonne

La coccinelle saute d'un bond
 Sur l'autre rive

Un lézard au chaleil luisant
 Se trémousse agréablement

J'AI VU LE LOUP LE RENARD
 LE LIÈVRE
 (chanson traditionnelle)

J'ai vu le loup le renard le lièvre
 J'ai vu le loup et le renard danser

Ils faisaient le tour de l'arbre
 Et du buisson fourchu

Ils faisaient le tour de l'arbre
 Sans jamais s'attraper

On trime toute une année
 Pour gagner quelques sous

Et dans une soirée
 On met tout dans l'gosier



AI VIST LO LOP LO RAINAL
 LA LEBRE
 (cançon tradicionala)

repic
 Ai vist lo lop lo rainal la lebre
 Ai vist lo lop e lo rainal dansar

Fasian lo torn de l'arbre
 E del boisson forcat

Fasian lo torn de l'arbre
 Sens jamai s'atrapar

Trimem tota un annada
 Per ganhar quauques sous

E dins una serenada
 Zo fotem tot pel col

